bürotime

asset for success

bürotime

Bürotime; yenilikçi ürünlerini insan, çevre ve tasarım unsurlarını gözeterek hayata geçirirken çalışanları, çözüm ortakları ve konsept mağazaları ile birlikte sürdürülebilirlik anlayışını perçinleyen, evrensel kalite ve standartlarda ürün ve hizmetler sunarak müşterilerinin memnuniyetini sağlamaktadır.

Global marka olma hedefine ulaşma yolunda üretim süreçlerinde gerçekleştirilen tüm uygulamalarda **inovasyon** ve **AR-GE** kavramlarını odağına alan lider üretici, **sektöre yön veren ödüllü tasarımlarla** hem yurt içi hem de yurt dışı pazarlarda söz sahibi olmayı amaçlamaktadır.

Tasarımın tüm temas noktalarına dokunulması, kullanıcı nezdinde ilgili ürün veya hizmetin daha eksiksiz ve daha iyi bir marka deneyimi yaratılmasına izin vermektedir. Hayatı kolaylaştıran her türlü ürün ve ürün grupları için estetik kaygılarla oluşturulan fiziksel tasarım özgünlüğü, üretimin her alanında kendine yer edinir. Tasarlanabilecek görsel ve fonksiyonel eşyalar "yeniden üretim" değil, "**baştan üretim**" yolu ile ortaya çıkmaktadır. Teknolojik yeniliklerin uygulandığı çeşitli tasarımlar, bireylerin yaşam standardını yükseltmekle kalmaz; aynı zamanda dayanıklı ve estetik ürün algısı gibi düşünceleri gerçeğe dönüştürür. Fiziksel tasarım, kullanıcı için bir ihtiyacı fonksiyonel açıdan karşılarken; özgün olarak nitelendirdiğimiz tasarım detayları, onu kullanıcı için vazgeçilmez ve tercih edilebilir kılandır.

Bürotime olarak geliştirdiğimiz ürünlerdeki mükemmel uyumu, onu yaşatacak işlevsel ve estetik elementler dışında kontrast çeşitlilikler ile de harmanlayarak dengeli bir görsel dil ve değer yaratma üzerine kurguluyoruz. Bizce tasarımın içindeki denge hali, parçaların bütün içerisindeki kararlılığının gösterilebilmesi için eşit olarak dağılımının sağlanmasıyla gerçekleşmektedir.

İnsanların ofis içerisinde gerekli ihtiyaçlarının giderilmesi için geliştirilen özgün ürünler, geleneksel tasarımın ötesinde bir rol üstlenir. Kullanılacak hizmete ve sektöre yönelik pek çok farklı tasarım sayesinde hizmete yönelik bakış açısı değişir ve insan odaklı bir anlayışa sahip olunur.

Değişen "ofis ve yaşam alanları" kavramlarının geleceğin trendleri ve akıllı teknolojileri ekseninde ne kadar evrilse de insan hayatının bir köşesinde hep var olacağına inanıyor; **karşılıklı iletişim ve paylaşım** gibi değerlerin bir aradayken daha etkili hissedilebileceği duygusunu taşıyoruz. Bizim için asıl önemli olan, geliştirdiğimiz ürünler ve sunduğumuz hizmetin insanlığa ve çevreye bir katma değer olarak yansımasıdır.

indeks

6

masalar Theo 8 - 11 / Armada 12 - 15 / Core 16 - 19 / Maki 20 - 21 / Note 22 - 29 / Grid 30 - 33 / Era 34 - 41 / Cross 42 - 45 / Stripe 46 - 57 / Puzzle 58 - 69 / Set 70 - 73 / Bistrodern 74 - 75 / Runner 76 - 79 / Handy 80 - 83

84

çalışma koltukları Ronin 86 - 87 / Foldit 88 - 89 / Magnate 90 - 91 / On Chair 92 - 93 / Grand 94 - 95 / Frame 96 - 97 / Tone 98 - 99 / Rare 100 - 101 / Swan 102 - 103 / Assist 104 - 105 / Capo 106 - 107 / Cozy 108 - 109 / Point 110 - 111 / Crab 112 - 113 / Aline 114 - 115 / Revolution 116 - 117 / Quick 118 - 119

120

koltuk & kanepe Boss 122 - 123 / Neva 124 - 125 / Stay 126 - 127 / Diamond 128 - 129 / Gilda 130 - 131 / Rast 132 - 133 / Hills 134 - 135 / Keops 136 - 137 / Piet 138 - 139 / Dem 140 - 141 / Bliss 142 - 143 / Throne 144- 145 / Nest 146 - 147 / Fusion 148 - 149 / Onyx 150 - 151

152

ortak alan Hexa 154 - 155 / Pick - 156 - 157 / Sam 158 - 159 / Dem Saloon 160 - 161 / Keops Divan 162 - 163 / Zoom 164 - 165 / Connect 166 - 167 / Nar 168 - 169 / Port 170 - 171 / Bug 172 - 173 / Neat 174 - 175 / Bliss 176 - 177 / Bamboo 178 - 179 / Flower 180 - 181 / Bend 182 - 183 / Flow 184 - 185 / Link 186 - 187 / Holm 188 - 189

190

home office Pi Home 192 - 195 / Era Home 196 - 199 / Runner Home 200 - 203

Theo

Armada

Maki

Core

Note Yönetici

Note Toplantı

Grid

Era Yönetici

Era Operasyonel

Cross

Stripe Yönetici

Stripe Operasyonel

Stripe Toplantı

Puzzle Yönetici

Puzzle Operasyonel

Puzzle Toplantı

Set

Bistrodern

Runner

Handy

Pi Home

Era Home

Runner Home

Theo

"Kendisinden çok, kullanıcısını vurgulayan bir ürün.

Üst düzey yönetici odaları kusursuz bir düzen içinde olmanın yanı sıra, sofistike tarzıyla da kullanıcısını yansıtmalıdır. Theo'yu temel geometrik şekiller ve çizgileri bir arada kullanarak "uyum ve düzen" kavramlarını ele alan De Stijl sanat akımından etkilenerek yarattık. Basit formların muhteşem ahengiyle entelektüel derinliği somutlaştırdık ve uyum içindeki bir ütopyayı yansıttık."

Ece Yalım - Oğuz Yalım

Armada

"Başarının altyapısına odaklanan bir seri.

İş yaşamında başarı, birçok elementin birleşmesiyle mümkündür. "Güç" bu elementlerin başında gelir. Güç algısı, doğru hikayelerde yer alarak somutlaşmaya ihtiyaç duyar. Üst düzey yönetici ofisleri, bu hikayelerin geçtiği yerlerdir."

Murat Erciyas

Core

"Şıklığı işlevsellikle bütünleştiren tasarımıyla öne çıkan Core, yönetici ofislerine güç ve prestij katıyor.

Farklı malzemelerle zenginleştirilmiş yüzeylerin benzersiz kombinasyonunun oluşturduğu asimetrik kompozisyon, monoton çizgilerden uzaklaşarak yenilikçi, modern ve şık bir görünüm ortaya koyuyor. Doğal taş, deri ve ahşap malzemelerin ince işçilik ile hareket kazandırıldığı ürün ailesi; yönetici odalarının ihtiyaç duyduğu ihtişamı sergilerken, doğadan aldığı gücü kullanıcısına sunuyor."

Murat Erciyas - Bürotime Tasarım Ekibi

Maki

"Sıradanlıktan uzak yöneticiler için.

Maki, form ve fonksiyonun olası en ikonik senaryolar dahilinde yorumlanmış halidir. Açılı taşıyıcı ayaklar statik gerçeklere meydan okurken aynı zamanda eşsiz bir silüet ile ofis mobilyasına sanatsal bir yaklaşım getirmektedir. Her iki senaryo da iş hayatında güç ve sürekliliği yansıtmak isteyen yöneticiler için yorumlanmıştır. İlham veren sadeliği ve ince detayları ile özelleşen Maki, modern ofislerde vazgeçilmez etkiler bırakır."

Farm Design

Note Yönetici

"Temiz detaylar ve yalın tasarım.

Esnek ve işlevsel çalışma alanları olarak tanımlanabilecek temel gerekliliklerin yanında iş tanımları içerisinde yöneticilik olan kullanıcıların farklı ihtiyaçları ve kendilerini ifade etme istekleri eşsiz çözümler ile karşılanmalıdır. Üretken ve kararlı yöneticilerin değişen ofis dinamiklerine karşı güçlü fikirleri Note Masa ile yansıtılmıştır."

Utkan Kızıltuğ - Arif Akıllılar

Note Toplantı

"Zamana direnen tasarım anlayışı.

Zamana direnen tasarımların ortak noktası; yıllar geçse de ürünlerin sağladığı görselliğin eskimemesi ve kullanıldığı mekânlara işlevsellik dışında da değer katmasıdır. Bu değerlerle birlikte kullanıcısına farklılık katan tasarımlar, eşsiz bir kimlik yansıması oluşturarak yaratılmak istenen algının temel taşı olurlar."

Utkan Kızıltuğ - Arif Akıllılar

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2019 | iF DESIGN AWARD 2018 | reddot design award winner 2017 | DESIGN TURKEY 2016 Good Design Award

Grid

"Yalın tasarım, prestijli duruş.

Orta ve üst düzey yönetici ofisleri için tasarlanan Grid; döneminin mimari sadeliğini yansıtan bir koleksiyon. İnce ve yalın hatlarının aksine, bulunduğu mekana gücü ve prestiji taşıyor. Geniş çalışma yüzeyi, elektrifikasyon çözümü ve depolama alanlarının sunduğu fonksiyonellik ile kullanıcının tüm beklentilerini karşılıyor."

Erdem Keskin

Era Yönetici

"İşlevsellik üzerine kurgulanmış yalın tasarımıyla özgün kullanım senaryolarına imkan tanır.

Yenilenebilir enerji kaynakları ve kullanım alanlarının günümüzde giderek önem kazanması, mobilya gibi sürekli temas halinde bulunduğumuz ürünlerde de doğal malzeme kullanılmasını kaçınılmaz kılmıştır. Era ürün ailesi, teknoloji öncesi ve sonrası iki dönemi mükemmel bir uyumla harmanlayarak kullanıcıya özel çözümler sunar. Bu anlayıştan hareketle Era, ürün ailesindeki her ferdiyle kullanıcısına insan odaklı, fonksiyonel ve kalıcı çözümler sunar."

Utkan Kızıltuğ - Arif Akıllılar

Era Operasyonel

"Ahşabın ve teknolojinin ortak hikayesi.

Geçmişin samimiyetini günümüz teknolojisiyle harmanlayarak mütevazı bir biçimde kullanıcıya sunan operasyonel çalışma serisi Era, tasarım anlayışının merkezinde yer alan işlevsellik sayesinde ofislerinizde keyifli ve üretken bir çalışma ortamı yaratmanıza yardımcı olur."

Bürotime Tasarım Ekibi

Cross

"Sade ve geometrik bir yapıyla gelen uzun süreli kullanım.

Tasarımda farklı bakış açıları, yenilikçi bir ürün ortaya çıkarmanın yanı sıra farklı kitlelere hitap etmemize de yol açıyor. Cross'un mümkün olduğunca sade ve farklı bir ürün olmasını istedik. Bu sebeple ürünü, basit bir geometriye bağlı kalarak tasarladık. Her mekana rahatlıkla uyum sağlayan ve modası geçmeyen bir tasarım olmasının sebebi bu basit geometriden ileri geliyor."

Süha Süzen

Stripe Yönetici

"Hem zarif hem de dominant bir yönetici masası.

Stripe, yönetici olmanın ayrıcalığını tasarımındaki detaylarla öne çıkarıyor. Yönetici masası; operasyonel masalar ve toplantı masasıyla aynı ofiste kullanıldığında kusursuz bir ahenk oluşturuyor. Bu özelliğiyle ofisinde uyumlu bir çalışma alanı yaratmak isteyen yöneticiler Stripe'ı sıklıkla tercih ediyor."

Murat Erciyas

DESIGN TURKEY 2012 İyi Tasarım Ödülü

Stripe Arc

Stripe Operasyonel

"Stripe değişen kullanıcı ihtiyaçlarına uygun olarak şekillenir.

Stripe'ın operasyonel serisini tasarlarken, ofis içinde yöneticilerin hiyerarşik konumunu öne çıkaran; ancak çalışanlara da eşitlikçi biçimde yaklaşan bir seri hayal ettim. Böylelikle Stripe operasyonel ailesi, herkes için şeffaf bir çalışma alanı sağlayan bir yapıya büründü."

Murat Erciyas

Stripe Arc

Stripe Toplantı

"Stripe değişen kullanıcı ihtiyaçlarına uygun olarak şekillenir.

Stripe toplantı masasında da tıpkı Stripe serisinin diğer üyeleri gibi işi kolaylaştıran pek çok özellik bulunuyor. Stripe toplantı masasını tasarlarken kullanıcı ihtiyaçlarını ve kullanım alanının değişkenliğini düşünerek hareket ettim. Toplantı ünitesini değişebilen boyut seçeneklerine göre ayarlanabilecek şekilde tasarladım."

Murat Erciyas

Puzzle Yönetici

"Yalın çizgisi yönetici odalarına dingin bir hava getiriyor.

Puzzle, işlevselliğe ve konsantrasyona önem veren yöneticilerin ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla günümüz trendlerine uygun olarak tasarlandı."

Bürotime Tasarım Ekibi

Puzzle Operasyonel

"Puzzle, kalabalık ofislerde kendi özel alanınızı yaratma şansı veriyor.

Puzzle, farklı formlara sahip tabla seçeneklerinin yanı sıra tekil ve çoklu çalışma alanları ile adına yakışır şekilde ofisteki her türlü ihtiyacı karşılayacak şekilde tasarlandı."

Bürotime Tasarım Ekibi

Puzzle Toplantı

"İşlevsel ve uyumlu tasarımıyla, toplantılarınıza dinginlik katar.

Puzzle, yenilenen çizgisiyle modern ofislerin farklı toplantı alışkanlıklarına cevap verebilen işlevsel çözümler sunuyor."

Bürotime Tasarım Ekibi

Set

"Ofis hayatında hareketlilik.

Set, sağlıklı ofis kavramını merkeze alan insan odaklı tasarım anlayışı ile diğer çalışma masalarından belirgin bir şekilde ayrılır. Yüksek teknolojik detaylar ile donatılmış şık tasarımı, ofislerde daha hareketli bir yaşam alanı sunarken; yükselir alçalır teleskopik bacak detayları kullanıcıya masasını kendi istediği boyuta göre ayarlayabilme veya ayakta çalışabilme imkanı sunar."

Utkan Kızıltuğ

Set Lite

Bistrodern

"Bistrodern, doğru formların çalışanlar üzerindeki etkisine odaklanır.

Bistrodern geçmişin ve geleceğin modern çizgisini kendi bünyesinde barındırır. İş dünyasındaki başarı, insan yaşamındaki birçok önemli unsurun birleşiminden oluşmaktadır. Aranılan bu unsurların somut halleri, yaşamımızın birçoğunu geçirdiğimiz kapalı alanlarda elle tutulur bir şekilde nesnelere dönüşerek bizimle iletişim haline geçer. Doğru objeler, doğru formlar ve doğru konumlandırmalar ile karşılaşıldığında çoğu zaman farkında bile olunmadan yaşanılan ruhsal haz, bu harmoni içerisinde doğru fiiller olarak yaşamımıza yön verir."

Utkan Kızıltuğ - Arif Akıllılar

Runner

"Sınırsız sayıda oturma düzeni yaratmak Runner'la mümkün.

Güçler birliği, çalışma alanlarının vazgeçilmezidir. Günümüzde ofis çalışanları, faaliyet alanı ne olursa olsun, pek çok farklı konu etrafında fikir birliğine varmak ve operasyonları bu birlikten doğan fikirlerle kuvvetlendirmek zorundadır. Fikir birliği sağlanana dek sayısız kereler bir araya gelinmesi gerekir. Bu toplantıların farklı içerikleri, çok çeşitli oturma şekillerinin ihtiyaç haline gelmesine yol açmaktadır. Runner, bütün muhtemel toplantı kurguları düşünülerek tasarlanmış bir ürün ailesidir."

Utkan Kızıltuğ - Arif Akıllılar

Handy

"Handy masa ailesi, çeşitli kombinasyonlarda bir araya getirilebilen altıgen, trapez, kare ve dikdörtgen formları ile deneyim odaklı yeni nesil eğitim mekanlarında iletişimi güçlendirerek takım ruhunu canlandırır."

Bürotime Tasarım Ekibi

Ronin

Foldit

Magnate

On Chair

Grand

Frame

Tone

Rare

Swan

Assist

Capo

Cozy

Point

Crab

Aline

Revolution

Quick

Ronin

"Ronin, adını Japonca kelime anlamıyla "ro + nin", "dalga adam" anlamına gelen, herhangi bir yere, kişiye bağlı kalmadan özgür gezen savaşçılardan alıyor. Özgür ruhu ile yönetimde değişiklik ve yenilik getirme gayesinde olan kişilerden oluşan Roninler'in gücünden esinlenerek tasarlanan yönetici koltuğu, güçlü ve kendinden emin formuyla günümüzün vizyoner, gelişime açık, kararlı liderlerlerine ilham veriyor."

Utkan Kızıltuğ

Foldit

"Modern - klasik stiliyle ürün ailesi çalışma, toplantı, bekleme, dinlenme gibi farklı kullanım senaryolarına cevap veren Foldit, sade formu, zarif ve özenli detaylarıyla hem hareketli hem de sakin bir yapı oluşturur. Klasik ve modern öğeleri uyumla bir araya getiren Foldit kullanıldığı alanda sofistike duruşuyla öne çıkar."

Özge Çağla Aktaş

Magnate

"Deri döşemesi ve metal ayaklarındaki malzeme kalitesi sayesinde temas edilen her yüzeyin verdiği his kullanıcıyı ayrıcalıklı hissettirir. Magnate ailesi, hem fonksiyonel hem de görsel açıdan üst düzey yöneticilerin zevklerine hitap eder."

Erhan Yaman - Muammer Erel - Cüneyt Ara

On Chair

"Alman tasarım ekolünün yansıması şeklinde kaşımıza çıkan On Chair, dikkat çekici bir görsellik ve dinamik bir oturma deneyimi sunar. Gerek alan genişliği gerekse bütün yönlere doğru esneyebilmesiyle öne çıkan bu koltuk, kullanıcısının anatomik açıdan hiçbir sıkıntı yaşamadan farklı pozisyonlarda oturabilmesini sağlar. Trimension teknolojisinin sunduğu üç yöne esneme ve tek tuşla kilitlenebilme özellikleriyle On Chair yönetici koltuğu, ofis hayatını kolaylaştırır."

Grand

"Deri ve metalin uyumlu birlikteliği ile tasarlanan Grand çalışma koltuğu, üst düzey yöneticiler için ideal bir tercih olacaktır. Şık ve güçlü duruşunun yanı sıra ergonomik özellikleri ile de konforlu bir oturum sağlayan Grand, yönetici ve toplantı koltuğu alternatifleriyle ofislerde farklı kullanım alanlarına yönelik çözümler sunuyor."

Frame

"Kullanıcısını özel omurga yapısı sayesinde tanıyan Frame, yüzde yüz konfora odaklı bir tasarıma sahiptir. Ayarlanabilir sırtlığı, döşemeli veya döşemesiz olarak tercih edilebilir. Yükseklik ve yön ayarı yapılabilen kolçaklarının da yardımıyla vücudunuzu, fiziksel konumunuza uygun şekilde kavrar."

Tone

"Zarif hatları ve yeni nesil tasarım teknolojisiyle kullanıcısıyla buluştuğu farklı kullanım alanlarında konforu yeniden tanımlıyor."

Rare

"Rare, iskelet tasarımıyla fark yaratan bir koltuktur. Kullanıcısını, fiziksel özelliklerine göre şekil alarak doğru oturma pozisyonuna yönlendirir. File arkalığı, yumuşak oturma yüzeyi ve ayarlanabilir kollarıyla da ergonomik bir tasarıma sahiptir."

Swan

"Swan, dışındaki sert kabuğu ve içindeki rahat, yumuşak döşemesiyle dikkat çeken bir çalışma koltuğudur. Kabuğu andıran dış kısmıyla diğer çalışma koltuklarından ayrılan Swan, ofislerde zarafetiyle fark yaratır."

Assist

"Uzun süre masa başında çalışanların ofis mobilyası konusunda en önemsedikleri konu rahatlıktır. Sırt, bel desteği ve oturak açılarının ayarlanabilir olması Assist'i bu konuda aranan bir koltuk haline getirir."

Capo

"Capo'nun tasarımı karakteristik çizgilerle oluşturulmuştur. Kendine has havası ve alternatif renkleriyle Capo, yönetici ve toplantı odalarına benzersiz bir ifade kazandırır."

Cozy

"Kol ayarlama özelliği, baş desteği ve arkasındaki elbise askılığıyla fonksiyonelliğe vurgu yapan Cozy, farklı renklerdeki sırt desteğiyle de dikkat çeken bir koltuktur. Cozy ailesinde rahatlık ve şıklık bir arada sunulmuştur."

Point

"Çalışanların gün içerisindeki farklı ihtiyaç ve beklentilerini karşılamak üzere geliştirilen Point ürün ailesi, sırtta ve oturumdaki döşeme alternatifleriyle konforlu oturuma ihtiyaç duyulan her alanda kullanım sağlar."

Crab

"Crab çok fonksiyonlu bir tasarıma sahiptir. Tekerlekli ya da düzen sağlayan sabit ayaklı modeller Crab ailesinin fonksiyonel üyeleridir. İleri-geri hareketli kol, bardak tutuculu yazı tahtası gibi özelliklerle zenginleşebilen bu koltuklar, yanlarındaki bağlantı aparatı sayesinde düzenli bir sıra haline gelebilir. Crab ailesi; eğitim, toplantı, seminer ve bekleme alanları için mükemmel bir seçimdir."

Aline

"Herhangi bir mekanik detaya ihtiyaç duymadan üst düzey oturum konforu sunan Aline, bekleme alanlarındaki dinamizm ne olursa olsun kullanıcısını rahat ettirme amacıyla tasarlanmıştır."

Revolution

"180 derece dönebilen tablalı, plastik ya da alüminyum kol seçeneği sayesinde Revolution, mekana ve amaca en uygun şekle bürünebilir."

Quick

"Polipropilen malzemenin kullanım kolaylığını ve estetiği özenli bir tarzda dengeleyen Quick, göz alıcı renkleri ile mekanlara canlılık getirir. Monoblok sandalye gövdesi, farklı ayak formları ile kombine edilerek esnek ve geniş bir kullanım olanağı sağlar."

Jeremiah Ferrarese - Paolo Scagnellato

Boss

Neva

Stay

Diamond

Gilda

Rast

Hills

Keops

Piet

Dem

Bliss

Throne

Nest

Fusion

Onyx

Boss

"Boss'un tasarımı yeni bir denge ve kararlılık anlayışını yansıtıyor.

İş dünyasındaki profesyoneller, kariyerlerinde yükselirlerken kararlı duruşları ve işleri dengede tutabilme yetenekleriyle çok yol kat ederler. Bu iki özellik, kişisel imajları için de çok önemlidir. Boss'u tasarlarken bu iki özelliği bir koltuğa yüklemek temel motivasyonumuzdu."

Utkan Kızıltuğ - Duygu Aslanel

Neva

"Mümküm olduğunca az tasarım.

Bana göre iyi tasarım, mümkün olduğunca az tasarımdır. Neva'yı yaratırken "sadece bir koltuk" olduğu düşüncesine odaklandım. Amacım bir süre sonra yorulmayacak, her zaman çekiciliğini koruyacak bir tasarım ortaya koymaktı. İlk eskizleri çıkarırken sadece "kullanışlı bir koltuk" tasarladığımı hep aklımda tuttum. Neva'nın sade ve yalın çizgileri bu şekilde ortaya çıktı."

Ender Yolcu

Stay

"Stay: Farklı, yenilikçi ve dinamik mekanların koltuğu.

Stay, rahatlıktan ödün vermeden, daha spor ve dinamik çizgideki tasarımıyla yönetici ofislerinde aranan güç ve prestij algısını oluşturur. Masif ahşap bir gövde üzerine konumlandırılan yumuşak minder ve yastıklar, Stay'e sportif ve dinamik bir hava katar. Stay oturma grubu yenilikleri takip etmek isteyen modern yöneticilerin işini kolaylaştırır."

Duygu Aslanel - Utkan Kızıltuğ

DESIGN TURKEY 2016 İyi Tasarım Ödülü

Diamond

"Konforun yeni tanımı.

Diamond oturma grubunu tasarlarken temel hedefimiz kullanıcıların sahiplenebileceği bir grup ortaya çıkarmaktı. Aynı zamanda kullanıcıdan bir parça taşımasını, kullanıcısını yansıtmasını da istedik. Bu tema çerçevesinde yönetici pozisyonunun temel özellikleri olan "hassas denge ve güç" imgelerinden yararlandık."

Özge Çağla Aktaş - Arif Akıllılar

Gilda

"Takım çalışmasını destekleyen, samimi ortamların koltuğu.

Gilda'yı tasarlarken fark yaratmak adına geliştirdiğimiz fikir, düz hatların yarattığı kitlesel görüntüyü minimize etmekti. Yumuşak yastıkları ve eğrisel tasarım diliyle de bu etkiyi destekledik."

Ece Yalım - Oğuz Yalım

Rast

"Modernin çekiciliği klasik çizgilerle buluştu.

Modern ve yenilikçi görünüşünün ötesinde Rast'ı, üst düzey konfor sunacak bir ürün olarak yaratmak istedim. Bu sebeple tasarımı oldukça geniş bir oturma alanı ve sırt destekli dolgun yastıklarla tamamladım."

Ender Yolcu

Hills

"Less is more.

Artık zarif ve yalın bir çevreye her zaman olduğundan daha fazla ihtiyacımız var. Hills minimalizmin "less is more" (Mies Van Der Rohe) felsefesiyle tasarlandı. Hills, rasyonel ruhuyla yaşadığımız çevreyi ve tasarım algımızı değiştiriyor."

Paratoner Design

Keops

"Keops, prestiji piramitlerden ofislerinize yansıtıyor.

Dünyanın yedi harikasından biri olan Keops Piramiti'nden ilham alarak bir kanepe grubu tasarladık. Piramitlerin göğe doğru daralarak yükselen yapısını tasarımımızın ana ögesi olarak belirledik."

Arif Akıllılar - Özge Çağla Aktaş

Piet

"Her ofiste kullanılabilecek eklektik bir koltuk.

Piet'i, basmakalıp ürünlerden uzak, el yapımı bir koleksiyon ürünü havası verecek şekilde tasarladık. Bu tasarım detayları ince işçilik ve iyi seçilmiş, kaliteli malzemelerle daha da belirginleşti. Yönetici odalarının koltuğu olarak tasarladığımız Piet, kullanıcılarının koleksiyoner ruhuna hitap edebilen bir ürün."

Artful Design

Dem

"Çekici, abartıdan uzak tam deminde bir kanepe.

Dem'in ilham kaynağı Anadolu'da çok sık kullanılan hasır iskemlelerdi. Bu iskemlelerin oturak kısmındaki ortaya doğru daralan "V" şeklini, Dem'in minderlerine uyguladım. Hem bu topraklara ait, aşina olduğumuz hem de modern dünyanın ihtiyaçlarını karşılayacak bir tasarım ortaya koymak istedim.

Dem'i bu fikrin altını doldurmak için bütün yüklerinden arındırdım. Ne eksik ne fazla, "tam deminde" bir tasarım diline odaklandım. Böylelikle formuyla özgün, kullanışlılığı ve sadeliğiyle çözüm odaklı bir kanepe tasarladım."

Cüneyt Ara

Bliss

"Yeni nesil modern çalışma alanlarının tamamlayıcısı.

Bliss, ofis ortak alanlarına konforu getirmeyi amaçlayarak tasarlanmış oturma birimidir. Geometrik formu, sade ve mütevazı dilini oluştururken, yumuşak ve kıvrımlı iç yüzeyleri ile konforu maksimize eder. Ortak alan kullanımında koltuğun her açıdan estetik bir değer taşıması gerektiği bilinciyle tasarlanan Bliss, modern ve dinamik detaylarıyla yenilikçi ofislerin tamamlayıcısı olacaktır."

Özge Çağla Aktaş - Duygu Aslanel

Throne

"Ofiste sadece size ait olan bir köşe düşünün.

Throne, çalışma kültürünün insan odaklı tasarım anlayışına evrildiği günümüzde ihtiyaca göre değişen form ve fonksiyonlar benimsenerek tasarlandı. Yalın tasarım dili ve konforlu yapısıyla öne çıkan Throne, çalışma hayatının yoğunluğunda ihtiyaç duyulan izole alanları elegan bir görünümle karşılar."

Duygu Aslanel - Utkan Kızıltuğ

DESIGN TURKEY 2017 İyi Tasarım Ödülü

Nest

"Doğal görünüşü ve konforlu yapısıyla bugünün ofisleri için yaratıldı.

Kendi habitatları içerisinde birer organizma gibi yaşayan ve çevremizi oluşturan mobilyalar estetik uyum içinde olmalıdır. Bu anlayışla tasarlanan Nest, gördüğümüz ve hissettiğimiz her noktasıyla kendi estetik çizgisini taşıyor. Bununla birlikte ürünün organik bir yapıda olması vücudunuza kusursuz bir uyumla rahatlığı sunuyor."

Paratoner Design

Fusion

"Devinim ve dinginlik bir arada vurgulanıyor.

Estetik ve sıra dışı bir ürün olarak kullanıma sunulan Fusion, üretim sürecinde kullanılan kaliteli malzemelerle desteklenmiştir. Kullanıcısına dinginlik duygusunu hissettiren Fusion, tasarımındaki tüm çizgi ve detaylar sayesinde farklı bir estetik anlayış oluşmasını sağlar."

Cüneyt Ara

Onyx

“Doğal konfor.

Yalın çizgiler kullanılarak tasarlanmıştır. Onyx’in döşemesinde kullanılan deri, keçe gibi doğal malzemeler organik formunu tamamlar. Bu özelliğiyle ofislere sinen sıkıcı havayı kırar ve iş yerlerini çalışanların daha mutlu olacakları alanlara çevirir.”

Paratoner Design

Hexa

Pick

Sam

Dem Saloon

Keops Divan

Zoom

Connect

Nar

Port

Bug

Neat

Bliss

Bamboo

Flower

Bend

Flow

Link

Holm

Hexa

"Yalın geometri ve modüler esneklik.

Daha çok kurumların bekleme ve ortak alanlarında kullanılan bekleme grubu mobilyalarının, günümüzde açık ofislerdeki ortak paylaşıma açık alanlarda da kullanıldığını görmekteyiz. Hexa'yı tasarlarken geniş kullanım alanı ve çoklu kullanıcıya hitap eden, ihtiyaçları tam olarak karşılayan bir ürün grubu oluşturmak istedik. Modüler yapısı sayesinde, birçok farklı mekanda, farklı kombinasyonlarla kendine yer edinebiliyor."

Fatih Aslantaş

Pick

"Hareketli ve heyecan verici.

Pick; modüler birimlerden oluşan yapısı ve değişken materyal ve renk alternatifleriyle modern ofislerin ve lobi bekleme alanlarının birer tamamlayıcısı olarak karşımıza çıkıyor. Bekleme eyleminin gerçekleştiği alanlar firmaların karakterlerini misafirleri ile paylaştığı ilk yerdir, bu bilgi ışığında Pick; göz alıcı ve aidiyet uyandıran yapısı ile kullanıcılarına keyifli bir bekleme zamanı sunmaktadır. Aynı zamanda ofis içinde çalışanların kendilerine vakit ayıracağı köşeler oluşturmak, sosyalleşebilecekleri alanlar yaratmak gibi grup ya da bireysel kullanım senaryolarına uyum gösterir."

Ela Aldıkaçtı

DESIGN TURKEY 2018 İyi Tasarım Ödülü

Sam

"Geçmişle geleceğin mükemmel uyumu.

Rafine zevklerin bir yansıması olarak tasarlanmıştır. Görünüşüyle 50'li yılları anımsatan Sam, fonksiyonel detayları ve net hatlarıyla da modern dünyaya ait bir ürün. Geçmişle gelecek arasında yakalanan bu denge, getirdiği atmosferle bekleme alanlarında farklı bir duruş ortaya koyuyor."

Ece Yalım - Oğuz Yalım

Dem Saloon

"Küçük bir eklentinin getirdiği büyük değişim.

Bekleme alanlarına estetik katması için tasarlanmıştır. Kullanılan kaliteli ahşap malzeme Dem Saloon'a seçkin bir prestij katmış ve elit bir alan planlaması yapmak isteyenler için akıllı bir çözüm haline getirmiştir."

Cüneyt Ara

Keops Divan

"Keops, rahatlığın ve prestijin ifadesi.

Keops, adını aldığı dünya harikası piramitten esinlenerek yaratılmıştır. Tasarlanan koltuk ailesinin en gösterişli üyesi Keops Divan'ın, elit ofislerin bekleme alanlarına bambaşka bir boyut kazandırması hedeflenmiştir."

Arif Akıllılar - Özge Çağla Aktaş

Zoom

"Sirkülasyonu yoğun alanların sempatik gözdesi.

Zoom, bekleme alanlarında kullanıcı ile hızlı etkileşim kurması beklenen bir ürün olarak hayal edilmiştir. Temel formu birbirlerine bağlanmış bir dizi tabure gibi tasarlanan Zoom, bu özelliğiyle kullanıcıların birbirleriyle iletişime geçmesine olanak sağlar."

Artful Design

Connect

"Çalışanların birbirleriyle iletişimini arttıran biçimsel bir çözüm.

Her ofisin kendi kültürü içinde, farklı fikirlere sahip, farklı insanların bir arada çalışarak ortak bir hedefe yönlenmesi gibi Connect de çok çeşitli parçalardan oluşur. Tek başlarına da anlam taşıyan bu parçalarla, yine kullanıcısının tercihine göre pek çok farklı kompozisyon oluşturulur. Connect puf serisi renk, malzeme ve modül alternatifleriyle "çeşitlilik" kavramının altını çizer."

Özge Çağla Aktaş - Duygu Aslanel

Nar

"Dinamik ofislerin vazgeçilmezi.

Konfor ve harmoniyi bir arada sunan Nar puf serisi ile ofislerinize renk katın! Dairesel formu ve zengin renk alternatifleriyle dinamik ofislerin vazgeçilmezi olan Nar, sevimli ve fonksiyonel detaylarıyla çalışma alanlarınızı tamamlar."

Cüneyt Ara

Port

"Uzun süreli kullanım için her detay düşünüldü.

Dayanıklı yapısı, sert ve keskin hatlarıyla bulunduğu alana değer katan Port, deri kaplama minderleri ve sehpa niteliği taşıyan birleşim aparatlarıyla bekleme alanlarının gözdesi olmaya aday..."

Süha Süzen - Arif Akıllılar

Bug

"Farklı ofis ortamlarına uyum sağlar.

Bug, birbirinden bağımsız sıra dışı bir duruşa sahip ahşap ayakları ve farklı ebatta tabla seçenekleri ile geniş bir ürün ailesine sahiptir. Masif ahşap ayak detayı ve organik hatları ile bulunduğu ortamda doğal ve sıcak bir atmosfer oluşturan Bug, alternatif renk ve materyal seçenekleri ile de farklı ofis ortamlarına çözüm sağlayabilen bir tasarıma sahip."

Fatih Aslantaş

Neat

"Sadelik ve şıklık bir arada.

Ofislerde kanepe grupları ile kullanılmak üzere tasarlanan Neat sehpa grubu, şık ve sade görünümüyle modern ofislerin tamamlayıcısıdır. İnce görünümüne karşın güçlü bir his uyandırmaktadır. Değişen kullanıcı ihtiyaçlarına çözümler sunmayı amaçlayan Neat serisi, ayak detayları sayesinde çok farklı biçimlerdeki uygulamalara olanak tanır."

Özge Çağla Aktaş - Duygu Aslanel

Bliss

"Yeni nesil modern çalışma alanlarının tamamlayıcısı.

Modern ve yenilikçi tarzıyla öne çıkan Bliss sehpa grubu, yeni nesil modern çalışma alanlarının tamamlayıcısı olarak tasarlandı."

Özge Çağla Aktaş - Duygu Aslanel

Bamboo

"Soft tonları ve yalın tasarım diliyle, tekli kullanımı açık alanda görsel bir ayrım yaratırken; çoklu kullanımında gerçek bir bambu çiti izlenimi veren Bamboo askılık, kolaylıkla ayarlanabilen mat beyaz plastikten yapılmış çelik taban ve ayarlanabilir kancalardan meydana gelmektedir."

Peter Van De Water

Flower

"Genellikle göz ardı edilen ihtiyaçlara antrasit, kum, turuncu gibi geniş renk skalasıyla yanıt veren Flower, plastik enjeksiyon askılık, çelik boru profil ve döküm demir tabandan oluşan minimal ve dayanıklı bir ürün serisidir."

Robert Bronwasser

interior
innovation
award
2015
Winner

Bend

"Özgün bir bükümle şekillendirilmiş saç levhadan oluşturulan yenilikçi formuyla Bend; beyaz, antrasit ve sarı renklerde üretilmektedir. Parlak alüminyum askılıklar ve elektrostatik toz boyalı metal büküm taşıyıcılardan oluşur."

Peter Van De Water

Flow

"Sade görsel teması ve tek renk seçeneği ile her alana uyum sağlayan Flow; döküm demir taban, metal büküm askılıklar ve kromaj çelik profillerden üretilmiştir. Flow Square ve Flow Large olmak üzere iki alternatifi bulunur."

Marleen Valstar

Link

"Ofisteki yardımcınız.

Link serisi, arşivleme sorununu çözen yüksek dolapları, etajer dolapları, ara bölücü dolapları ve mobil depolama birimleriyle ofisteki birçok ihtiyaca çözüm sunar."

Özge Çağla Aktaş - Duygu Aslanel

Holm

"Çok amaçlı bir dolap ailesi.

Yönetici odalarından açık ofislerde alan bölmeye kadar uzanan farklı kullanım senaryolarına göre şekillenen Holm depolama üniteleri, kapak, raf ve çekmece detaylarıyla sonsuz kombinasyon imkanı sunuyor."

Bürotime Tasarım Ekibi

Pi Home

Era Home

Runner Home

Home Office

Esnek çalışma saatleri nedeniyle değişen çalışma dinamikleri; ofisleri eve, evleri ofise dönüştürmeye başladı. Özellikle büyükşehirlerdeki trafik ve ulaşımın her geçen gün zorlaşması, mobil cihazların ve internetin daha hızlı ve yaygın kullanımı evden çalışma alışkanlıklarını da artırmaya başladı. **Konsantrasyonu ve verimli çalışmayı sağlayacak, alan içerisindeki tüm gereksinimlere çözüm sunacak şekilde tasarlanmış üniteler, ev-ofis ortamının vazgeçilmez unsurlarıdır.**

Çalışırken ihtiyaç duyulacak materyallerin bulunacağı ünitelerin ve depolama alanlarının akıllıca konumlandırıldığı home office ürünlerinin evin genel havasından çok kopmadan, çalışma motivasyonunu artıracak şekilde tasarlanması önemlidir.

Pi Home

"Pi Home; masif ahşabın yalın ve akışkan bir formda şekillendirilmesiyle oluşturduğu zarif ve zamansız tasarım diliyle çalışma ortamında sıcak bir hava oluştururken; masa üstü aksesuarlarıyla fonksiyonelliği en üst noktaya taşıyor."

Alize Çetintaş - Burak Küre

DESIGN TURKEY 2018 İyi Tasarım Ödülü

Era Home

"Teknoloji ve doğanın eşsiz uyumunu sergileyen Era Home, masif ahşap ayakları ve özel tasarlanmış keçe kumaş paneli ile yarattığı sıcaklık duygusunu, priz kapağı ve kablo tavası seçenekleriyle sunduğu fonksiyonellikle harmanlar. Masa üzerinde kullanılmak için kurgulanan portatif çekmeceli depolama ünitesi kullanıcıya esnek ve kişiselleştirilebilir çalışma ortamı sunar."

Bürotime Tasarım Ekibi

Runner Home

"Fonksiyonelliğin tasarım ve estetikle olan ayrılmaz birlikteliğini vurgulayan Runner Home, çalışma alanlarında güçlü bir duruş sergilemek isteyen kullanıcılar için geliştirildi. Masa ile entegre keçe panel, lake raf ünitesi ve portatif metal aksesuarlık, organik geçişleri ve yumuşak hatları ile kullanıcısına sıcak ve samimi bir atmosfer sunarken; ahşap, metal ve keçeyi profesyonel bir denge ile birleştirir."

Bürotime Tasarım Ekibi

GREENGUARD

PRODUCT CERTIFIED FOR
LOW CHEMICAL EMISSIONS
UL COM/GG
UL 2818

GOLD

Üretimde benimsediği sürdürülebilir yaklaşım doğrultusunda insan sağlığını koruyan, yaşam kalitesini iyileştiren ve kullanıcıya iç mekân hava kalitesi yüksek ortamlar sunabilmek için, 2014 yılında, Türkiye'de **GREENGUARD Gold** sertifikası almaya hak kazanan **ilk ofis mobilya** üreticisi unvanını elde etmiştir. Bürotime, **LEED ve BREEAM** gibi yeşil bina sertifikaları talep eden kuruluşların ilk tercihi olurken, doğal kaynakların verimliliğine odaklanarak sürdürülebilirlik farkındalığını arttırmayı hedeflemektedir.

bürotime

www.burotime.com

Bürotime, ürünlerinin tasarım ve renk değişikliği hakkını saklı tutar.
Katalog baskı renkleri, ürün renkleri ile birebir aynı olmayabilir.

EKİM 2019